

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ОРЛОВСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
Протокол от 15.05.2024 г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО СШ

А.А. Краснощекова

Приказ от 16.05.2024 г. № 143



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«КОННЫЙ СПОРТ»

Подвид программы: традиционная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированная

Целевая группа: от 10 до 18 лет

Срок реализации: 36 часов, 1 год

Форма обучения: очная

Разработчик: тренер-преподаватель,

Соловьев Алексей Алексеевич

п. Орловский
2024.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	5
Учебный план.....	6
Содержание учебного плана.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	15
II. Комплекс организационно – педагогических условий	16
2.1. Календарный учебный график	17
2.2. Условия реализации программы	18
2.3. Формы аттестации	18
2.4. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	19
2.5. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей	19
2.6. Рабочая программа воспитания Календарный план воспитательной работы	21
Список литературы.....	26

Раздел I. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с **нормативными документами:**

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Федеральный закон от 30.04.2021 №127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)")

- Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).

- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

- Письмом Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные программы в субъектах Российской Федерации».

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом и локальными актами учреждения.

Направленность программы «Конный спорт» — физкультурно-спортивная.

Актуальность программы данной программы заключается в том, что она направлена не только на получение детьми образовательных знаний, умений и навыков по виду спорта «Конный спорт», а обеспечивает организацию содержательного досуга, укрепление здоровья, удовлетворение потребности детей

в активных формах познавательной деятельности и двигательной активности.

Отличительные особенности программы данная программа является **модифицированной**, так как она разработана на основе типовых программ физкультурно-спортивной направленности, с учетом использования различных материалов и технологий, а также способствует расширению и повышению физкультурно-спортивной культуры детей.

Программа предусматривает применение в образовательном процессе современных педагогических технологий, способствующих сохранению здоровья учащихся, активизации познавательной деятельности, креативности мышления, формирования личностных качеств.

Педагогическая целесообразность. Возможность контакта с лошадью, желание и стремление овладеть навыками верховой езды повышают мотивацию обучающихся в работе над собой, что крайне важно, учитывая особенности контингента. В отличие от других программ, акцент делается на необходимости самоизучения, самоосмысления и самосовершенствования обучающихся. Достаточно внимания уделяется физической культуре, отработке навыков владения своим телом, развитию чувства равновесия. Вместе с тем программа по виду спорта «Конный спорт» воспитывает отношение к лошади, как к партнеру в работе, с которым необходимо строить диалог, а не как средству, способствующему самореализации. Теоретический компонент относительно мал, но его освоение требует от обучающихся элементарных представлений о законах физики – например, понятия «земное тяготение», «вектор движения», «центробежная сила» в верховой езде обретают сугубо практический смысл.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конный спорт» предназначена для детей 10-18 лет различного пола. К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Срок освоения программы – 1 учебный год (36 недель); общее количество учебных часов составляет 36 часов (36 занятий). 1 час в неделю (40 минут).

Форма обучения – очная. При реализации дополнительной общеразвивающей программы для учащихся от 10 до 18 летнего возраста в области физкультурно-спортивной направленности

Формы организации образовательного процесса в рамках программы «Конный спорт»:

Основными формами учебно-тренировочного процесса являются учебно-тренировочные занятия. Рабочая программа содержит материал планирования подготовки спортсменов-конников в спортивно-оздоровительных группах-физической (общей и специальной), технической, тактической, интегральной, теоретической, нормативы.

Формы занятий:

- групповые и индивидуальные тренировочные и теоретические занятия;
- осуществление восстановительных, оздоровительных и профилактических мероприятий;
- медико-биологическое обследование, профилактические мероприятия;
- тестирование и контроль.

Виды (формы) занятий по программе «Конный спорт»
Основной **формой** организации и проведения учебных **занятий по** конному спорту

подразумеваются учебно-тренировочные **занятия**, физкультурно-спортивные мероприятия, спортивные соревнования, учебно-тренировочные мероприятия, самостоятельная и дистанционная подготовка

Перечень форм подведения итогов

- опрос
- аттестация
- наблюдение

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов зачетов, участия в мероприятиях, активности учащихся на занятиях;
- мониторинг образовательной деятельности детей.

1.2. Цель и задачи программы

Цели:

- формирование потребности в здоровом образе жизни, гармоничное развитие личности, развитие и совершенствование свойств и способностей, обуславливающих формирование двигательных навыков и физических качеств юных спортсменов-конников.

Задачи:

- *обучающие* – обучать основам конкура и основам ухода за лошастью, знакомить с традициями конного спорта и историей мирового и отечественного коневодства, учить правильному обращению с животными, знакомить с особенностями поведения лошади; ознакомить с историей развития конного спорта;- освоить основы технической и тактической подготовки;- ознакомить с основами физиологии и гигиены спортсмена;
- *развивающие* – способствовать развитию специальных физических качеств:

скоростных способностей, вестибулярной устойчивости, гибкости, координационных способностей, мышечной силы, выносливости, развивать умение учитывать в работе состояние партнера-лошади.

-воспитательные – формировать такие черты характера, как целеустремленность, упорство в достижении цели; воспитывать трудолюбие и сочувственное отношение к животным; воспитывать чувство ответственности за свои действия.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Раздел	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Теоретическая подготовка	5		5	Беседа
2	Общая физическая подготовка		10	10	Зачет
3	Специально физическая подготовка		9	9	Зачет
4	Технико-тактическая подготовка		10	10	Наблюдение
5	Контрольные испытания	1	1	2	Зачет
Итого:				36	

Содержание учебного плана

1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1. Физическая культура и конный спорт в России
2. Краткие сведения о строении и функциях организма
3. Краткие сведения о строении и функциях организма спортивной лошади
4. Сущность спортивной тренировки
5. Основные виды подготовки обучающегося в процессе тренировки

2. ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1. *Строевые упражнения.* Построения в шеренгу, колонну, круг; строевые приемы, передвижения, размыкания и смыкания. Передвижения встрою строевым, обычным и ускоренным шагом, бегом. Переходы с ходьбы на бег и обратно. Изменение направления и скорости движения по команде и ориентирам.
2. *Передвижения различными видами ходьбы и бега:* ходьба выпадами, на носках, пятках, внутренних сводах стопы, с перекрестной постановкой ног, в приседе и полуприседе и т.д.

3. *Бег* обычный, ускоренный, семенящий, с выпрыгиванием, с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени, прыжками с ноги на ногу, передвижение приставными шагами правым и левым боком. Бег с ускорениями по сигналу (зрительному, звуковому), скоростной бег с изменением направления, бег с предметом в руках.

4. *Упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса.* Выполняются без предметов и с предметами (гимнастические палки, скакалки, гантели, набивные мячи, резиновые амортизаторы), с партнером. Упражнения без предметов: одновременные и последовательные движения в плечевых, локтевых и лучезапястных суставах (сгибания, разгибания, поднимания и опускания) повороты, круговые движения, рывковые движения в различных исходных положениях, на месте и в движении. Упражнения в сопротивлении с партнером. Упражнения с отягощением (гантели, набивные мячи, мешочки с песком и пр.) — сгибание и разгибание рук в упоре сидя сзади, в наклонном упоре, в упоре лежа. Подтягивание в смешанном виде и в висе прямым и обратным хватом. Лазание по наклонной гимнастической стенке в висе прямым и обратным хватом. Метание различных предметов (1-3 кг) из различных исходных положений.

5. *Общеразвивающие упражнения с предметами:*

- скакалкой: подскоки в различном темпе, бег, эстафеты;
- гимнастической палкой: круговые движения из различных исходных положений; поворот вперед и назад; перешагивание через палку, перепрыгивание, подбрасывание, ловля;
- мячом: броски и ловля одной и двумя руками снизу и сверху; бросок вверх и ловля после удара о пол, ведение мяча с различной скоростью, с обводкой предметов, броски на точность;
- набивным мячом (1-3 кг): броски и ловля сидя, стоя, с поворотами, приседаниями, подпрыгиваниями, перемещениями, с передачей мяча по кругу и в парах, изменением действия и скорости выполнения по сигналу (команде); броски толчком от груди двумя руками и от плеча одной рукой, броски двумя руками из-за головы, через голову, вверх, вверх-вперед, назад;
- теннисным мячом: броски и ловля двумя и одной рукой; стоя, сидя, в процессе перемещения.

6. *Упражнения для развития мышц туловища.* Разнообразные наклоны вперед, в стороны, назад и повороты; сгибания и разгибания туловища в сочетании с различными движениями рук и ног, переходы в положение сидя из положения лежа на спине с фиксированными ногами и с различным положением рук — вдоль туловища, на поясе, за голову, вверх, с различными отягощениями в руках; одновременное и попеременное поднимание ног вверх из положения лежа на животе, спине; из положения лежа на спине круговые движения ногами, поднятыми до угла 45° . Различные парные упражнения с поочередными сопротивлениями.

7. *Упражнения для развития мышц ног:* поднимание и опускание ног (прямых, согнутых вперед назад в стороны, назад); приседания и полуприседания на одной и двух ногах, выпрыгивания, выпады, пружинистые покачивания в выпадах,

ходьба с выпадами, подскоки и прыжки на двух ногах, на одной, поочередно с ноги на ногу; круговые движения, стоя, сидя, махи.

8. *Упражнения из других видов спорта.* Упражнения на гимнастической скамейке (низком бревне): ходьба (вперед, назад с различными положениями и движениями рук, с ускорением и переходом на бег, с различными предметами в руках), перешагивание; удержание равновесия с предметом на вытянутой руке; прыжки со скамейки и через скамейку вправо, влево, ноги врозь, ноги вместе; поднятие ног и наклоны туловища, сидя на скамейке; лазание по наклонной гимнастической скамейке.

- Упражнения на гимнастической стенке: лазание; висы лицом, спиной, углом; поднятие ног до касания хвата; стоя боком или лицом к стенке наклоны вперед, назад, в сторону; приседание на двух и одной ногах с опорой о стенку; - Элементы акробатики и спортивной гимнастики: прыжки; группировки, кувырки вперед, назад, с разбега; мост из положения лежа на спине; шпагаты; стойка на лопатках, на голове, на предплечьях, на руках у стены и с помощью партнера; перевороты («колесо»); упражнения на кольцах, брусьях, на коне с ручками, опорные прыжки углом, боком, ноги врозь.

- Упражнения с партнером в сопротивлениях, перетягиваниях.

- Спортивные игры по упрощенным правилам (баскетбол, ручной мяч, теннис, настольный теннис, волейбол, бадминтон, футбол).

- Легкоатлетические упражнения. Бег с низкого и высокого старта. Бег с ускорениями, рывки на отрезках 30, 50, 60 метров. Бег на выносливость со средней интенсивностью, кроссы. Прыжки в длину с места, с разбега, тройной прыжок. Прыжки в высоту, с места. Метание гранаты, копья, диска, толкание ядра.

- Подвижные игры и эстафеты с ловлей, ведением мяча, преодолением препятствий, с элементами сопротивления, прыжками, метаниями и другими действиями, требующими внимания, быстроты и точности реакции, сообразительности.

- Упражнения в равновесии. Упражнения на полу на уменьшенной опоре, на гимнастической скамейке, бревне. Передвижения по уменьшенной опоре при помощи рук, ног, туловища. Передвижение по качающейся опоре. Прыжки в глубину с поворотами, с различным положением рук, прыжки из различных исходных положений.

- Лазание по канату. В два и в три приема с помощью рук и ног

В каждое учебно-тренировочное занятие должны включаться упражнения для формирования правильной осанки, упражнения на расслабление, растягивание, внимание.

3. СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Упражнения на расслабление мышц тела. Расслабление мышц – обязательный и специальный навык для конника. Большое значение в тренировке конника играет овладение навыком расслабления, который создает лучшие условия для

перехода от простых к более сложным и, наоборот, по координации движениям. Специальные упражнения на расслабление мышц должны отличаться следующими особенностями: в начале упражнения при перемещении той или иной части тела необходимо усиленно напрячь мышцы, затем уменьшить степень их напряжения, чтобы ощутить тяжесть удерживаемой части тела, и, наконец, расслабляя мышцы, «уронить» эту часть тела под влиянием ее тяжести. В результате систематических занятий на расслабление обучающийся приобретает способность произвольно расслаблять свои мышцы.

Упражнения для мышц рук

1-2. Наклон туловища вперед, руки вверх, усилить напряжение мышц рук.

3-4. Уменьшить напряжение мышц рук (руки тяжелеют).

5-6. Расслабляя мышцы, «уронить» руки.

Упражнения для мышц туловища и рук. Усиленно напрягая мышцы туловища и рук, сделать выпад правой ногой назад, руки вперед. Перенести тяжесть тела на стоящую впереди ногу, согнув ее в колене, руки назад (мышцы туловища и руки сильно напряжены).

Уменьшить напряжение мышц туловища и рук. Расслабляя мышцы, «уронить» туловище и руки. Повторить упражнение из положения счета 4. То же с выпадом левой ногой.

Упражнения для мышц ног

1. Стать правой ногой на гимнастическую скамейку, правым боком к опоре, левую ногу свободно опустить, левую руку на пояс, правую на опору.

2. Напрягая мышцы, поднять левую ногу вперед.

3. Уменьшить напряжение мышц левой ноги.

4. Расслабляя мышцы, «уронить» ногу.

Упражнения в потягивании

Статическая поза всадника и постоянная амортизация позвоночника во время работы всадника с лошадью в процессе многолетней тренировки приводит к нарушению осанки. Для профилактики нарушений осанки конника и разгрузки позвоночного столба от постоянных напряжений во время верховой езды рекомендуется выполнять комплекс упражнений в потягивании и висы на гимнастической стенке.

Упражнения для развития силы приводящей мышцы бедра и мышцы голени

Упражнение 1. И. п. — стоя на одной ноге, руки на поясе, правая нога согнута с опорой о возвышение. Выпрямляя правую ногу, подняться на возвышение и вернуться в и. п., другой ногой о возвышение не опираться; приподъеме туловище держать вертикально; высоту возвышения постепенно увеличивать; нагрузка поочередно на обе ноги.

Упражнение 2. И. п. — то же, что и в упр. 1. Выпрыгивание вверх, толкаясь поочередно одной и другой ногой. выпрыгивать с полным выпрямлением толчковой ноги; высоту возвышения постепенно увеличивать, согласуя с требованием полного выпрямления ноги в толчке.

Упражнение 3. И. п. – в полуприседе с опорой руками сзади о гимнастическую строку, под пятками брусок. Глубокие приседания, при приседании ягодицами касаться пяток.

Упражнение 4. И. п. – стоя боком к гимнастической стенке (другой опоре) хватом одной рукой за фанг на уровне живота. Приседание на одной, другую вперед, при приседании тянуться ягодицами к пятке рабочей ноги, другую ногу держать горизонтально опоре, свободная рука на поясе или вперед; нагрузка на обе ноги поочередно; после приседания расслабить нагруженную ногу потряхиванием мышц.

Упражнение 5. И. п. – сидя упор сзади лицом к партнеру, стопы ног партнеров касаются, одноименные ноги согнуты. Одновременные сгибания-разгибания ног с сопротивлением, упор сзади прямыми руками; сгибание-разгибание ног в ярко уступающе-преодолевающем режиме работы.

Упражнение 6. И. п. – стойка. Махи ногой с отягощением в сторону. ТР.: при махе слегка переносить тяжесть тела на опорную ногу для сохранения равновесия.

Упражнение 7. И. п. – стоя спиной к гимнастической стенке, хватом снизу за фанг на уровне пояса. Махи ногой вперед с отягощением, высоту маха и вес отягощения постепенно увеличивать.

Помогают правильно поддерживать правильную посадку всадника и использовать средства управления лошадью на различных аллюрах.

Гимнастические упражнения на лошади

Физическое развитие и ловкость всадника являются обязательным условием для быстрого достижения высоких показателей в верховой езде, так как обращение с лошадью требует не только умения, но в значительной степени смелости, ловкости и силы, чтобы подчинять своей воле лошадь и энергично воздействовать на нее.

Для укрепления посадки, выработки равновесия, достижения гибкости и непринужденности посадки применяются специальные гимнастические упражнения на лошади для рук, туловища и ног всадника.

Упражнения для рук могут быть различными: вытягивание рук вперед, в стороны и вверх, вращение кистей, сцепление пальцев за головой, кругообразное вращение рук, поглаживание шеи и крупа лошади и др.

Упражнениями для корпуса могут быть повороты, наклоны, сгибания, кругообразные вращения корпуса и др.

Упражнениями для ног могут быть качание вытянутых прямых ног, поднятие колен вверх, перенос прямой ноги через шею и круп лошади, качание шенкелями, вращение носками и др.

Все эти упражнения сначала отрабатываются отдельно, а затем в комплексе. К числу наиболее эффективных гимнастических упражнений относятся: прыжок в седло с места, «ножницы». Гимнастические упражнения на лошади отрабатываются в комплексе урока верховой езды.

При отработке гимнастических упражнений необходимо соблюдать следующие правила: постепенный переход от простых движений к более сложным, спокойное

отношение лошади к движениям всадника. Каждое новоеупражнение сначала делается на месте, затем в движении лошади шагом и,наконец, на рыси.

Упражнения для овладения техникой падения

Важным навыком в конном спорте является овладение техникой падения,которая готовит всадника к неожиданным падениям с лошади.

Так как в конном спорте нет полной гарантии от падения с лошади, товажно, чтобы при этом всадник избежал серьезных повреждений (травм).

Поэтому он должен уметь контролировать и регулировать динамику своего«вынужденного приземления». А добиться этого всадник может лишь в томслучае, если он находится в хорошей физической форме, прошел хорошуютренировку и обладает способностью в неожиданной ситуации бытьнаходчивым, смелым и хладнокровным. Существует ряд упражнений длявыработки всего этого.

Первые из них – кувырок вперед и прыжок в глубину. Ониразвивают мышцы-разгибатели конечностей. Прыжок вниз, кроме того,прививает всаднику смелость и способствует координации движений. Однакоэто упражнение должно вводиться очень осторожно: прыгать надо начинать ссосредней ступеньки шведской стенки, постепенно поднимаясь все выше. Сверхней площадки прыжок должен осуществляться из основного положения.

После повторения упражнения «прыжок вперед» начинают выполнять впрыжках полу – и полный переворот вокруг вертикальной оси тела. Затем, несразу, из основного положения совершают прыжок вверх, при этом ноги сначаладолжны идти вперед и потом вверх. В верхней точке прыжка следует пытатьсядостать пальцами рук пальцы ног. При этом ноги прямые и разведены всторону. Приземляться нужно в основную стойку.

Затем, после освоения простого прыжка ногами вперед, переходят кпрыжкам с переворотом – сальто. В последующий период тренировкипрыжки должны делаться с более высокой площадки. Причем внизу долженстелиться мат.

В прыжках могут отрабатываться преакробатическиеупражнения, такие как оборот вперед, кульбиты назад и в стороны. Онипреследуют цель улучшить владение туловищем во время полета. Но, выполняяих, обучающийся, прежде всего, должен стремиться при всех обстоятельствах,даже при выходе из равновесия, приземляться на ноги. Разумеется, упражнениядолжны проводиться только под руководством тренера.

Одновременно с отработкой названных упражнений, включая прыжкивперед и назад, кульбиты вправо и влево, которые надо выполнять во все болеебыстром темпе, овладевают и техникой правильного падения через правое илилевое плечо с поворотом, с кувырком назад, на левый и правый бок. Эти движения должны делаться на траве или (в гимнастическом зале) наматах. Если такие тренировки будут проводиться на лошади, то рекомендуетсяотталкиваться от ее холки таким образом, чтобы как можно больше отдалитьсяот животного.

Помимо перечисленных, пригодными также признаны следующиеупражнения:

- основная стойка, слегка раздвинуть ноги, правая нога выступает вперед,в коленях несколько расслабиться; наклон туловища с выдвиганием правогоплеча

вперед; кувырок вперед винтообразным движением через правое плечо клевому бедру (повторить примерно 10 раз, то же – в противоположном направлении);
- основная стойка, в коленях расслабиться, согнуть спину; кульбит назад через правое или левое плечо; голову прижимать к тому или другому плечу, чтобы согнутые руки защищали ее; во время кульбита рукой касаться пола;
- полусогнутые колени, правая нога идет влево, левая – подгибается; падение на правую сторону, на туловище от бедра до плеча; правая рука смягчает падение (то же повторить в противоположную сторону).

При выпадении всадника из седла, когда лошадь встает на дыбы, рекомендуются следующие движения. Следует сразу же выпустить повод и вынуть ноги из стремян, затем оттолкнуться руками от холки, чтобы совершить прыжок с полуборотом, и мягко приземлиться. Возможна и ситуация при закидке лошади перед препятствием, когда всадник перелетает через ее шею и падает, вытянув руки вперед (без повода), что часто обуславливает перелом ключицы. Во избежание этого предлагается, после того как всадник бросит повод, делать кульбит вперед. Отрабатывать такой способ лучше всего при помощи кувырка через барьер. Но в том же случае возможно обстоятельство, когда всадник падает, полубернувшись вперед, что может привести к травме спины. Целесообразный способ предотвратить это – оставить повод свободным и сделать небольшое сальто вперед. Благодаря этому у всадника будет хороший шанс коснуться земли сперва ногами, а не упасть на нее спиной. Опасно падение вместе с лошадью на бок. В данном случае рекомендуется успеть использовать момент падения лошади для того, чтобы как можно дальше оказаться от места ее падения, самому падая боком к земле. Известны разные способы техники безопасности при падении, но овладеть ими теоретически еще недостаточно. Эффективно помочь всаднику могут только те упражнения, которые хорошо отработаны им на практике.

Вольтижировка. Вольтижировка (фр. *voltiger* – порхать), вид конного спорта, гимнастические упражнения на лошади, двигающейся рысью или галопом на корде по кругу диаметром 12-15 м, в центре которого находится кордовая. Седлают лошадь на специальное вольтижировочное седло, голову лошади фиксируют развязками. Вольтижировка дает возможность проявлять, развивать и совершенствовать психофизические и морально-волевые качества обучающихся: ловкость, смелость, настойчивость, чувство ритма, равновесие (баланс), а также компенсировать некоторую односторонность в физическом развитии всадника, характерную для классических видов конного спорта. Как средство специальной физической подготовки, занятия по вольтижировке не должны включать технически сложных комбинаций и упражнений.

Основными задачами являются: развитие мышц плечевого пояса, грудной клетки, рук, совершенствование чувства ритма, темпа и координации движений. Цель занятий с новичками – заложить техническую основу простейших приемов вольтижировки, а с опытными спортсменами – совершенствовать и усложнять упражнения. При разучивании упражнений должна быть обеспечена страховка, которую следует рассматривать не только как мероприятие, предупреждающее падения и возможные травмы, но и как составную часть методики обучения,

ускоряющую и улучшающую учебно-тренировочный процесс. Умело организованная страховка и своевременно оказанная помощь устраняют боязнь падения, вселяют уверенность и делают движения более свободными. Рекомендуемый учебный материал по вольтижировке:

Упражнения на макете лошади. Прыжок в седло с места. Прыжок в седло с маха. Упражнения на лошади. Подход к лошади. Хваты – способ держания ручек и петельвольтижировочного седла в зависимости от особенностей выполняемого упражнения. Хват снизу, разный хват- одной рукой в хвате сверху, а другой в хвате снизу, перекрестный, односторонний (внутренний или наружный). Толчки (вскакивание на лошадь) Толчок в седло. Сед верхом. Сед в седло. Сед верхом лицом к крупу лошади. Сед слева. Сед справа. Перемахи (переносы) ног. «Ножницы». Круги над седлом (на 360°) могут выполняться двумя и одной ногой. Соскоки. Соскок с перемахом ноги через круп лошади из седа верхом лицом вперед. Соскок с перемахом ноги через шею лошади из седа верхом. Соскок переворотом боком из стойки ногами вверх. Соскок, прогнувшись из седа верхом. Соскок назад из седа верхом лицом к крупу лошади. Соскок углом. Соскок с поворотом на 360°. Соскок переворотом через голову из седа ноги врозь. Стойки. Стойка в седле на ногах. Стойка на колене – «ласточка». «Вертушки» (повороты кругом). Поворот выполняется быстро, без задержки, в темп движения лошади. «Вертушка» на колене из упора на колене. «Вертушка» на бедре. Приземление, как завершающий этап комбинаций, должно быть легкое, непринужденное и выполнено в темп с лошастью.

Спортивные игры и эстафеты Участие в конно-спортивных играх: «Седловка», «Стойло», «Игра с флагами», «Игра с кольцами», «Спешивание», «Пушбол» и др. способствует выработке смелости, ловкости, выносливости, силы, воли к победе, находчивости, инициативы, решительности у спортсмена-конника.

4.ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Подход к лошади: правила, техника безопасности при подходе к лошади. Чистка лошади: используемые приспособления (щетка, скребница, копытный крючок, суконка) и правила их применения, приемы, правила чистки.

Седлание. Надевание оголовья. Правила надевания снаряжения; бинтования ног лошади. Подгонка снаряжения. Седловка в деннике, на развязках. Правила постановки лошади на развязки, способы привязывания лошади.

Вожделение лошади в поводу: правила и техника безопасности. Посадка на лошадь: правила посадки со стременами, без стремян, прыжком, махом, на ходу, техника безопасности при посадке на лошади. Спешивание: правила спешивания махом назад, махом вперед.

Разбор поводьев: в две руки, в одной руке, понятие «открытой» и «закрытой» руки. Правила и способы набора повода.

Посадка всадника. Форма посадки: облегченная, «усиленно посылающая», нормальная. Правильное положение рук, ног, туловища, головы обучающегося вовремя движения шагом, рысью (строевой, учебной), галопом (манежным,

полевым), на кавалетти, при преодолении препятствий, на остановках. Понятие о равновесии всадника и лошади. Способы сохранения равновесия (переноса центра тяжести). Выработка непринужденной посадки.

Ошибки посадки. Исправление посадки. Ошибки в положении средней части тела. Ошибки в положении туловища, плеч и рук. Ошибки в положении шенкеля и ступни.

Средства управления лошастью: влияние шенкеля, корпуса и повода на лошадь, их взаимодействие при посыле лошади вперед и остановках. Взаимодействие средств управления на подъемах, переходах, остановках, переменах направления, при езде по вольтам, серпантинам, в поле, при преодолении препятствий и т. д.

Перемены направления: через середину манежа, по диагонали, налево (направо) назад, на шаг и рыси в смене по головному, в смене одновременно, при езде врозь.

Вольты: диаметром 20 м, 15 м, 10 м, выполнять на шаг, рыси и галопе в смене и при езде врозь.

Серпантины: 2 петли, 3 петли, 5 петель, на шаг и рыси в смене по головному, самостоятельно при езде врозь.

Подъемы: из шага в рысь, из шага в галоп, из рыси в галоп, из остановки в шаг, из остановки в рысь. Выполнять в смене одновременно, поочередно, с применением ориентиров, самостоятельно при езде врозь.

Переходы: с галопа в рысь, с рыси в шаг, с галопа в шаг. Подъемы, переходы и остановки рекомендуется также выполнять в сочетании с переменами направления.

Остановки: с шага, с рыси, с галопа. В смене одновременно, поочередно, по стенке, по средней линии.

Кавалетти: на шаг, на рыси.

Преодоление препятствий: одиночных препятствий высотой до 100 см на шаг, рыси и галопе. Параллельные брусья, тройник (трипл-бар), «клавиши» (2-4 препятствия высотой 20-50 см) в три, два и один темп. Для усложнения задания применять прыжки без стремян и повода. Преодоление препятствий по нормативам легкого класса (8 препятствий, 8 прыжков, высота от 80 до 100 см, ширина широтных препятствий от 60 до 80 см, ширина тройника 120 см, 5 препятствий максимальной высоты).

Полевая езда: по дорогам и слабопересеченной местности. Преодоление естественных и полевых препятствий высотой не более 50 см.

5. КОНТРОЛЬНО-ПЕРЕВОДНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Содержание и методика контрольных испытаний.

1. Бег 10 м с высокого старта

Проводится в спортивном зале, на дорожке стадиона или легкоатлетического манежа в спортивной обуви без шипов.

2. Бег «змейкой» 10 м

На расстоянии 2 м от стартовой линии ставится набивной мяч или чертится круг диаметром 50 см; через 1,5 м от первого круга чертится второй; через 1,5 м от второго – третий и т.д. еще два круга: от последнего круга на расстоянии 2 м чертится финишная линия. Спортсмен по команде начинает бег, огибает справа первый круг, слева – второй и т.д. до финишной линии. Фиксируется время от старта до финиша.

3. Пятиминутный бег

Проводится в спортивном зале или на дорожке стадиона в спортивной обуви без шипов. Фиксируется количество метров, которое спортсмен пробежал за 5 минут.

4. Прыжок в длину с места

Спортсмен становится на линию старта, ноги на ширине плеч. Без разбега толчком обеих ног прыгает вперед на дальность. Расстояние от линии старта до линии касания пяток после прыжка является показателем его прыжка.

5. Прыжок вверх с места

На стене крепится сантиметровая лента или наносятся отметки через каждый сантиметр на высоте самого низкого спортсмена в группе. Спортсмен становится к стене правым или левым боком с поднятой, соответственно, правой или левой рукой. На высоте вытянутой вверх руки делается отметка «1». Спортсмен с места из полуприседа с махом рук выполняет прыжок вверх и касается рукой максимально возможной высоты (отметка «2»). Разница между отметкой «2» и отметкой «1» является высотой прыжка.

6. Подтягивания в висе на перекладине (юноши), количество раз. Выполняют из положения вис хватом сверху, руки на ширине плеч. Темп выполнения произвольный. Подтягивание считается выполненным, если присгибания рук подбородок находится выше перекладины. Не засчитываются попытки при вспомогательных движениях ног и туловища.

7. Сгибания и разгибания рук в «упоре лежа» (отжимания) (девушки), количество раз.

Из положения «упор лежа на груди» спортсменка выполняет сгибания и разгибания рук. Сгибание должно выполняться до угла в локтевом суставе не более 90° С, разгибание – полностью. Определяется количество «отжиманий».

1.4. Планируемые результаты по программе «Конный спорт» По итогам реализации Программы ожидаемый результат соотносится с целью и задачами обучения, развития, воспитания, и обучающийся осваивает следующие планируемые результаты:

- *личностные результаты* – гражданская позиция, культура поведения, адекватные моральные и волевые качества, эффективное развитие специальных

физических качеств личности, развитие самоконтроля, адаптация к жизни в обществе;

- *метапредметные* результаты – потребность ведения здорового образа жизни и укрепления здоровья, потребность в саморазвитии, чувство ответственности и самостоятельности, способность к эффективному взаимодействию, мотивация к занятиям выбранным видом спорта;

- *предметные результаты* – навыки общей и частной гигиены, теоретические знания о выбранном виде спорта, практические умения и навыки в области выбранного вида спорта, владение спортивной техникой и тактикой выбранного вида спорта, навыки саморегуляции, навыки в системе самореализации.

Раздел II. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Врачебный контроль и самоконтроль.	1	15.00 – 15.40	теория	Манеж КСО	
2		Подход к лошади	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
3		Вожделение лошади в поводу	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
4		Посадка всадника	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
5		Спортивные игры и эстафеты	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
6		Седлание. Надевание оголовья.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
7		Строевые упражнения	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	

8		Седлание. Надевание оголовья.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
9		Преодоление препятствий	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
10		Спортивные игры и эстафеты	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
11		Седлание. Надевание оголовья.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
12		Строевые упражнения	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
13		Подъемы: из шага в рысь, из шага в галоп.	1	15.00 – 15.40	теория	Манеж КСО	
14		Полевая езда	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
15		Полевая езда	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
16		Остановки: с шага, с рыси, с галопа.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
17		Полевая езда	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
18		Преодоление препятствий	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
19		Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
20		Спортивные игры и эстафеты	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
21		Полевая езда	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
22		Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	
23		Остановки: с шага, с рыси, с галопа.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО	

24	Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО
25	Преодоление препятствий	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО
26	Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО
27	Остановки: с шага, с рыси, с галопа.	1	16.00 – 16.45	теория	Манеж КСО
28	Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	16.00 – 16.45	практика	Манеж КСО
29	Спортивные игры и эстафеты	1	16.00 – 16.45	практика	Манеж КСО
30	Полевая езда	1	16.00 – 16.45	практика	Манеж КСО
31	Остановки: с шага, с рыси, с галопа.	1	16.00 – 16.45	практика	Манеж КСО
32	Кавалетти: на шагу, на рыси.	1	16.00 – 16.45	практика	Манеж КСО
33	Полевая езда	1	16.00 – 16.45	теория	Манеж КСО
34	Преодоление препятствий	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО
35	Контрольные испытания	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО
36	Контрольные испытания	1	15.00 – 15.40	практика	Манеж КСО

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для занятий по программе требуется:

Конный манеж

Лошадь – 0,3-1 шт. на обучающегося

- Амортизатор для седла – 1 шт. на 1 лошадь
- Вальтрап тренировочный – 2 шт. на 1 лошадь
- Ведро или ёмкость для воды или корма – 1 шт. на 1 лошадь
- Оголовье трензельное – 1 шт. на 1 лошадь
- Щетки – 0,5 шт. на 1 лошадь

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, постоянно повышающий свой уровень профессионального мастерства.

2.3. Форма аттестации (контроля)

1. Контрольные нормативы

2.4. Диагностический инструментарий

- овладение основами техники и тактики в конном спорте;
- приобретение соревновательного опыта путем участия в спортивных соревнованиях;
- повышение уровня функциональной подготовленности;
- освоение соответствующих возрасту, полу и уровню подготовленности занимающихся тренировочных и соревновательных нагрузок;
- выполнение требований, норм и условий их выполнения для присвоения спортивных разрядов и званий по конному спорту.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения и тренировки – это такие способы и приемы работы тренера-преподавателя, применение которых обеспечивает быстрое и качественное решение задач, поставленных в ходе учебно-тренировочного процесса. Все методы условно разделяются на три основные группы: словесные, наглядные и практические. На разных этапах многолетней подготовки методы из этих трех групп применяются в различных сочетаниях и соотношениях. В каждом конкретном случае эффективность применяемых методов определяют:

- соответствие поставленным задачам и специфике средств, применяемых в обучении и тренировке;
- возрастные и половые особенности спортсменов, их подготовленность, квалификация и стаж занятий;
- условия для учебно-тренировочных занятий;
- индивидуальные особенности тренера (личностные и профессиональные), составляющие особенности его работы.

Наполняемость группы – 25 детей.

Учебный план

Возраст детей	Всего занятий /часов в неделю/	Всего занятий /часов в месяц/	Количество занятий /часов в год/
10-18 лет	1/40мин	4	36

Непосредственно образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня, продолжительностью 40 минут. Диагностика детей проводится в начале и в конце учебного года.

2.5. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1. Физическая культура и конный спорт в России
2. Краткие сведения о строении и функциях организма
3. Краткие сведения о строении и функциях организма спортивной лошади
4. Сущность спортивной тренировки
5. Основные виды подготовки обучающегося в процессе тренировки

ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

1. Строевые упражнения. Построения в шеренгу, колонну, круг; строевые приемы, передвижения, размыкания и смыкания. Передвижения встрою строевым, обычным и ускоренным шагом, бегом. Переходы с ходьбы на бег и обратно. Изменение направления и скорости движения по команде и ориентирам.
2. Передвижения различными видами ходьбы и бега: ходьба выпадами, на носках, пятках, внутренних сводах стопы, с перекрестной постановкой ног, в приседе и полуприседе и т.д.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Упражнения на расслабление мышц тела. Расслабление мышц – обязательный и специальный навык для конника. Большое значение в тренировке конника играет овладение навыком расслабления, который создает лучшие условия для перехода от простых к более сложным и, наоборот, по координации движениям

ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Подход к лошади: правила, техника безопасности при подходе к лошади. Чистка лошади: используемые приспособления (щетка, скребница, копытный крючок, суконка) и правила их применения, приемы, правила чистки.

Седлание. Надевание оголовья. Правила надевания снаряжения; бинтования ног лошади. Подгонка снаряжения. Седловка в деннике, на развязках. Правила постановки лошади на развязки, способы привязывания лошади.

Вожделение лошади в поводу: правила и техника безопасности. Посадка на лошадь: правила посадки со стременами, без стремян, прыжком, махом, на ходу, техника безопасности при посадке на лошади. Спешивание: правила спешивания махом назад, махом вперед.

Разбор поводьев: в две руки, в одной руке, понятие «открытой» и «закрытой» руки. Правила и способы набора повода.

Посадка всадника. Форма посадки: облегченная, «усиленно посылающая», нормальная. Правильное положение рук, ног, туловища, головы обучающегося во время движения шагом, рысью (строевой, учебной), галопом (манежным, полевым), на кавалетти, при преодолении препятствий, на остановках. Понятие о равновесии всадника и лошади. Способы сохранения равновесия (переноса центра тяжести). Выработка непринужденной посадки.

Ошибки посадки. Исправление посадки. Ошибки в положении средней части тела. Ошибки в положении туловища, плеч и рук. Ошибки в положении шенкеля и ступни.

Средства управления лошастью: влияние шенкеля, корпуса и повода на лошадь, их взаимодействие при посыле лошади вперед и на остановках. Взаимодействие средств управления на подъемах, переходах, остановках, переменах направления, при езде по вольтам, серпантинам, в поле, при преодолении препятствий и т. д.

Перемены направления: через середину манежа, по диагонали, налево (направо) назад, на шаг и рыси в смене по головному, в смене одновременно, при езде врозь.

Вольты: диаметром 20 м, 15 м, 10 м, выполнять на шаг, рыси и галопе в смене и при езде врозь.

Серпантины: 2 петли, 3 петли, 5 петель, на шаг и рыси в смене по головному, самостоятельно при езде врозь.

Подъемы: из шага в рысь, из шага в галоп, из рыси в галоп, из остановки в шаг, из остановки в рысь. Выполнять в смене одновременно, поочередно, с применением ориентиров, самостоятельно при езде врозь.

Переходы: с галопа в рысь, с рыси в шаг, с галопа в шаг. Подъемы, переходы и остановки рекомендуется также выполнять в сочетании с переменами направления.

Остановки: с шага, с рыси, с галопа. В смене одновременно, поочередно, по стенке, по средней линии.

Кавалетти: на шаг, на рыси.

Преодоление препятствий: одиночных препятствий высотой до 100 см на шаг, рыси и галопе. Параллельные брусья, тройник (трипл-бар), «клавиши» (2-4 препятствия высотой 20-50 см) в три, два и один темп. Для усложнения задания применять прыжки без стремян и повода. Преодоление препятствий по нормативам легкого класса (8 препятствий, 8 прыжков, высота от 80 до 100 см, ширина широтных препятствий от 60 до 80 см, ширина тройника 120 см, 5 препятствий максимальной высоты).

Полевая езда: по дорогам и слабопересеченной местности. Преодоление естественных и полевых препятствий высотой не более 50 см.

Контрольные испытания. Подведение итогов освоения программы.

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса является формирование всесторонне и гармонично развитого человека, способного к самостоятельной жизни и деятельности в современных условиях. В связи с этим осуществляется умственное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, экологическое и другие направления воспитания.

Задачи воспитательного процесса:

1. Усвоение ребёнком необходимого количества знаний, умений и навыков.
2. Формирование у каждого ребёнка научного мировоззрения и общей картины мира.
3. Развитие способностей каждого ребёнка, имеющих у него от рождения и заложенных самой природой.
4. Развитие познавательного интереса.
5. Развитие потребности к постоянному самообразованию.

Планируемые результаты:

- осознание своих качеств, индивидуальных особенностей и возможностей, способность к дифференцированной самооценке;
- позитивное мировоззрение, оптимизм, положительное отношение к себе и ближайшему окружению, забота о других людях;
- отзывчивость, доброжелательность, готовность к совместной творческой деятельности со сверстниками;
- осознание и принятие элементарных общественных норм и правил поведения;
- стремление к выполнению социальных норм и правил безопасного поведения и здорового образа жизни;
- владение устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способность к регуляции своего поведения и деятельности;
- мотивация к познавательной и творческой деятельности, способность к самостоятельному поиску решений в новой для себя ситуации;
- принятие адекватной гендерной роли и готовность к ее выполнению.

Приоритетные направления воспитания:

-Общекультурное направление: (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);

-Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);

-Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);

-Обще интеллектуальное направление: (популяризация научных знаний, проектная деятельность);

- Социальное направление: (трудовое).

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

Методы воспитывающей деятельности — это способы взаимодействия педагога и учащихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотивации ребёнка, его сознания и приёмов поведения.

Традиционная классификация методов Ю. К. Бабанского выделяет три группы методов по их месту в процессе воспитания:

1. Методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

3. Методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Календарный план воспитательной работы

№п /п	Название мероприятия, события	Цель	Краткое содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	Гражданско-патриотическое	Мероприятия «Защитники Отечества» «Георгиевская ленточка» Праздник к 9 мая	Формирование у учащихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности; -формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;	Беседы, встречи, диспуты, другие мероприятия с приглашением именитых спортсменов, тренеров и ветеранов спорта с обучающимися.	По календарно-тематическому планированию	тренер-преподаватель
2	Гражданско-патриотическое	Поздравление педагогов ветеранов, ветеранов ВОВ и СВО, Поздравление защитников Отечества	Формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;	Учебно-тренировочные занятия	По календарно-тематическому планированию	тренер-преподаватель
3	Духовно-нравственное	Беседы	Формирование у учащихся ценностных	Учебно-тренировочные занятия	В течение года	тренер-преподаватель

			представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);		По календарно-тематическому планированию	
4	Здоровьесберегающее	Организация и проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни	Формирование культуры здорового образа жизни, ценности духовного и нравственного здоровья	Соревнования	В течение года По календарно-тематическому планированию	тренер-преподаватель
5	Трудовое профориентационное	Освоение навыков организации и проведения учебно-тренировочных занятий	Формирование учащихся представлений о уважении к человеку труда, ответственного отношения к осуществляемой трудовой творческой деятельности	Учебно-тренировочные занятия	В течение года	тренер-преподаватель
6	Воспитание познавательных интересов	Формирование умений и навыков, способствующих их достижению спортивных результатов;	развитие навыков юных спортсменов и их мотивации к формированию культуры спортивного поведения, воспитания толерантности и взаимоуважения; правомерное поведение болельщиков; Расширение общего кругозора.	Соревнования	В течении года	тренер-преподаватель
7	Профилактическое	Беседы о вреде курения,	Формирование учащихся культуры	учебно-тренировочные	в течение года	тренер-преподаватель

		наркомании, алкоголизма «Правила движения» «Будь бдителен и осторожен» беседа антитеррористической направленности», беседа «Кто с огнём не осторожен, у того пожар возможен», инструкторажи	здорового образа жизни, ценностей представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья	ые занятия	по календарно-тематическому планированию	ль
8	Работа с родителями Организационно-педагогическая деятельность	Родительские собрания: 1. «Развитие ребёнка средствами декоративно-прикладного творчества. Организация учебного процесса; 2. «Здоровый образ жизни. Нужные советы». 3. Анализ учебных достижений учащихся, их возможности, степень продвижения.	Активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к участию в учебно-воспитательном процессе детского объединения.	Родительские собрания, учебно-тренировочные занятия	сентябрь январь май	тренер-преподаватель

Список литературы

1. Барчуков И.С.; . «Теория и методика физического воспитания и спорта». М., ООО «КноРус», 2011г.
2. Вуд П.; «Искусство верховой езды. В гармонии с лошадью»; Москва, изд. «Аквариум», 2012г.;

3. Голощапов Б.Р.; «История физической культуры и спорта»; М., изд. «Академия», 2010г.;
4. Гуревич Д.Я.; «Справочник по конному спорту и коневодству»; М., изд. «Центрполиграф», 2001г.;
5. Ильин Е.П.; «Психология спорта»; Спб., изд. «Питер», 2011г.
6. Климке И., Климке Р.; «Кавалетти. Выездка и Прыжки»; М., изд. «Аквариум», 2012г.;
7. Кокоренко В.Л., Кучукова Н.Ю., Маргонина И.Ю.; «Социальная работа с детьми и подростками»; М., изд. «Академия», 2011г.;
8. Кремер М.; «Мотивация лошади к достижению высоких результатов»; М., изд. «Аквариум», 2012г.;
9. Ливанова Т.К., Ливанова М.А.; «Все о лошади»; Москва, изд. «АСТПресс», 2012г.;
10. Лубышева Л.И.; «Социология физической культуры и спорта»; М., изд. «Академия», 2010г.;
11. Маслова О.Ю.; «Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью»; М., изд. «КноРус», 2011г.
12. Мурзинова Р.М., Воропаев В.В.; «Воспитание как составляющая деятельности спортивного педагога»; М., изд. «КноРус», 2011г.;
13. Назарова Е.Н., Жиллов Ю.Д.; «Здоровый образ жизни и его составляющие»; М., изд. «Академия», 2007г.;
14. «Педагогика физической культуры». Учебник.; М., изд. «КноРус», 2012г.;
15. «Специализированная подготовка лошадей и всадников»; ФКСР, перевод с немецкого руководства по конному спорту; М., 2012г.
16. Туманян Г.С.; «Здоровый образ жизни и физическое совершенствование»; М., изд. «Академия», 2006г.;
17. Уоллес Д.; «Обучение детей верховой езде»; М., изд. «Аквариум», 2002г.;
18. Щелоков А.; «Искусство вольтижировки»; М., Изд. Дом «Гелеос», 2004;